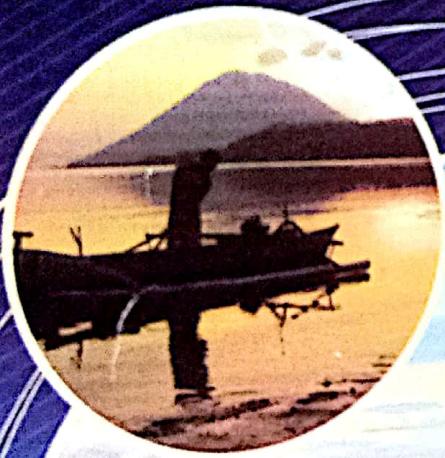


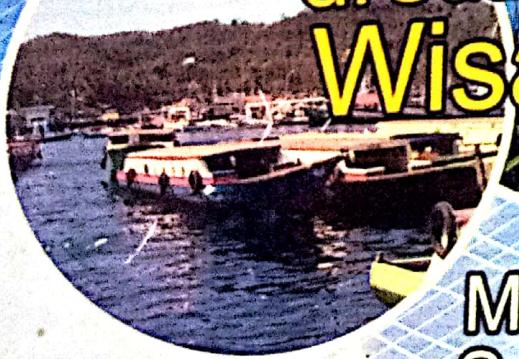
Jurnal **ekowisata**

ISSN: 1978-452X

Edisi V - November 2008



Penilaian Kondisi Bakteri Patogen di Suatu Kawasan Wisata



**Metodologi Kajian
Sumberdaya Mangrove
untuk Tujuan Ekowisata**

Jeanly Solang

Catatan Pengantar

Jurnal
ekowisata

ISSN: 1978-452X

DEWAN REDAKSI

Penyunting Utama/Penanggung-jawab:

Audy A. G. Supit, S.IK., M.Si

Penyunting Pelaksana:

Dannie R. S. Oroh, S.Pi.
Tommy M. Kontu, S.Pi.

Penyunting Penyelia:

Margaretha N. Warokka, SE, MBA

Sekretaris Penyunting:

Easter Ch. Tulung, SIK.

Penyunting Tamu:

Ais Kai

PENELAAH AHLI:

Prof. Dr. Ir. Rizald M. Rompas, M.Agr.
Prof. Dr. Ir. Janny D. Kusen, M.Sc.
Dr. Ir. Soehartini Sekartjakrarini, M.Sc.

Lay-out:

Aka

Alamat Sekretariat:

Gedung Jurusan Pariwisata
Politeknik Negeri Manado
Jl. Kampus Ds.Buha, Mapanget
Kota Manado, Sulut 95252
Telefon: 0431-814249
Faksimili: 0431-815192
E-mail: jurnalekowisata@yahoo.com

Penerbit:

Politeknik Negeri Manado

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Kuasa, Jurnal Ekowisata hadir lagi buat Anda. Kali ini, kehadiran Jurnal Ekowisata sudah yang kelima kalinya.

Pada edisi kelima ini, kami menyajikan enam tulisan, yang merupakan hasil pemikiran dan penelitian dari para pengajar di Politeknik Negeri Manado. Tulisan-tulisan ini pun menjadi bagian dari upaya sumbang pikir bagi pengembangan kepariwisataan di Sulawesi Utara, bahkan Indonesia.

Tiga tulisan awal membahas mengenai teknik penilaian dan metode yang bisa digunakan ketika melakukan survei atau penelitian di objek tertentu. Dua tulisan berikutnya membahas tentang strategi perencanaan dan pengembangan di suatu kawasan wisata. Satu tulisan terakhir, berupa hasil penelitian mengenai kebutuhan pengembangan pariwisata di suatu lokasi tertentu.

Akhirnya, kami juga tetap menunggu para-pihak yang ingin berpartisipasi menyumbangkan tulisan, untuk lebih memperkaya sajian Jurnal Ekowisata ini.

Salam,

Penyunting

Daftar Isi

Catatan Pengantar

Daftar Isi

1

**Penilaian Kondisi
Bakteri Patogen
di Suatu Kawasan Wisata**
Oktavianus Lintong
(Politeknik Negeri Manado)

11

**Metodologi Kajian
Sumberdaya Mangrove
untuk Tujuan Ekowisata**
Tommy M. Kontu
(Politeknik Negeri Manado)

19

**Metodologi Survei
Sampah Padat
di Suatu Kawasan Wisata**
Oktavianus Lintong
(Politeknik Negeri Manado)

27

**Perencanaan
Kepariwisataan Alam**
Vesty L. Sambeka
(Politeknik Negeri Manado)

33

**Pengembangan
Ekowisata dalam
Kawasan Konservasi**
Telly H.I. Kondoj
(Politeknik Negeri Manado)

39

**Analisis Kebutuhan
Pengembangan Pariwisata
di Kota Manado**
Jeanlly A. Solang
(Politeknik Negeri Manado)

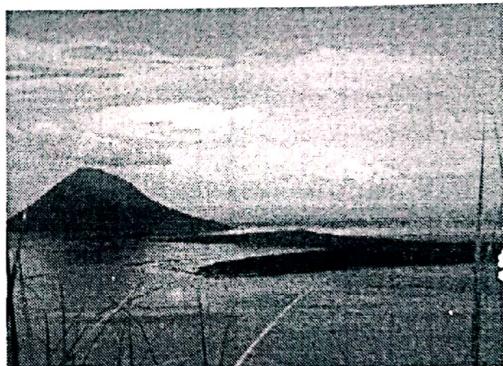
Pengembangan Ekowisata dalam Kawasan Konservasi

Telly H.I. Kondoj

(Politeknik Negeri Manado)

Abstract

Ecotourism represent activity of tourism owning the specification of activity, because involvement in caring of continuation of environment. Ecotourism a form of tourism holding conservation principle. Therefore, each activity of ecotourism has to follow going concern management principles, especially at conservation area protecting certain areas which have value.



dok lestari

Kata kunci: ekowisata, konservasi

Pendahuluan

Ekowisata merupakan kegiatan wisata yang sementara ini dianggap sebagai kegiatan pariwisata yang berkelanjutan. Ekowisata mempunyai karakteristik yang spesifik karena adanya kepedulian pada pelestarian lingkungan dan pemberian manfaat ekonomi bagi masyarakat lokal. Ekowisata merupakan suatu bentuk wisata yang sangat erat dengan prinsip konservasi. Bahkan dalam strategi

pengembangan ekowisata juga menggunakan strategi konservasi.

Oleh karena itu, setiap kegiatan ekowisata harus mengikuti prinsip-prinsip pengelolaan yang berkelanjutan seperti: 1) berbasis pada wisata alam, 2) menekankan pada kegiatan konservasi, 3) mengacu pada pembangunan pariwisata yang berkelanjutan, 4) berkaitan dengan kegiatan pengembangan pendidikan, 5) mengakomodasikan budaya lokal, 6) memberi manfaat pada

ekonomi lokal. Kegiatan ekowisata secara langsung maupun tidak langsung mengarahkan wisatawan untuk menghargai dan mencintai alam serta budaya lokal, sehingga dapat menumbuhkan kesadaran dan kepedulian para wisatawan untuk turut memelihara kelestarian alam.

Kawasan konservasi sendiri didefinisikan sebagai kawasan yang dilindungi dengan memiliki ciri-ciri tertentu yang dimiliki oleh kawasan tersebut. Ciri-ciri tersebut antara lain (Mac Kinnon et al.,1993):

1. Keunikan ekosistemnya, misalnya terdapat sumberaaya faunistik yang khas di pulau Sulawesi antara garis abstrak Wallace dan Weber.
2. Adanya sumberdaya fauna yang telah terancam kepunahan, misalnya Badak Jawa bercula satu di Ujung Kulon, Banteng di Baluran dan Jalak Bali di Bali Barat.
3. Keanekaragaman jenis baik flora maupun faunanya, misalnya kawasan Gunung Gede Pangrango.

4. Panorama atau ciri geofisik yang memiliki nilai estetika, misalnya Gunung Bromo Tengger.
5. Karena fungsi hidro-oroologi kawasan untuk pengaturan air, erosi dan kesuburan tanah, misalnya kawasan hutan lindung Plawangan Turgo Kaliurang.

Dengan ciri-ciri khusus tersebut, maka kawasan konservasi memiliki daya tarik untuk kepariwisataan alam yang pada saat ini lebih di kenal ekowisata.

Di dalam UU No. 5 1990 disebutkan dua kategori kawasan konservasi, yaitu:

1. Kawasan Suaka Alam yang terdiri atas Cagar Alam dan Suaka Margasatwa.
2. Kawasan Pelestarian Alam yang terdiri atas Taman Nasional, Taman Hutan Raya, dan Taman Wisata Alam.

Ada perbedaan tekanan fungsi pokok antara kawasan suaka alam dan kawasan pelestarian alam. Kawasan suaka alam merupakan kawasan yang memiliki ciri khas baik di darat maupun diperairan sebagai pengawetan keanekaragaman tumbuhan dan satwa



Cagar alam Tangkoko-Batuangus sebagai kawasan suaka alam.



Taman Nasional Bunaken sebagai kawasan pelestarian alam.

dok. Iestari

serta ekosistemnya, yang juga berfungsi sebagai wilayah sistem penyangga kehidupan. Kawasan pelestarian alam merupakan kawasan yang memiliki ciri khas baik di darat maupun di perairan sebagai kawasan pelindung sistem penyangga kehidupan, pengawetan keanekaragaman jenis tumbuhan dan satwa yang dapat dimanfaatkan secara lestari sumberdaya alam hayati dan ekosistemnya.

Dari pengertian yang dikemukakan di dalam UU No. 5 tahun 1990, kedua kategori kawasan konservasi tersebut substansinya sama, kecuali pada kawasan pelestarian dapat diselenggarakan pemanfaatan secara lestari sumberdaya alam hayati dan ekosistemnya. Di dalam falsafah modern pengertian konservasi alam bukanlah sekedar pelestarian alam itu sendiri, tetapi juga untuk keuntungan dan masalah hidup manusia.

Pemintakatan

Di dalam suatu ekosistem, hubungan suatu komponen eko-

sistem abiotik dengan struktur vegetasi seringkali belum diketahui, sehingga klasifikasinya menggunakan klasifikasi biofisik atau klasifikasi ekologis yang merupakan cara yang paling sesuai (Kimmens, 1997). Klasifikasi ekologi menentukan inventarisasi yang menyeluruh mengenai komponen ekosistem, terutama iklim, tanah, bentuk lahan dan vegetasi. Dalam ekosistem suatu kawasan konservasi berbagai satwa biota telah mencapai keseimbangan dengan lingkungan fisik maupun vegetasinya (Walter; Kimmens, 1997), sehingga pemintakatan atau zonasi kawasannya dapat dilakukan atas dasar klasifikasi ekologis, terutama faktor iklim, tanah, bentuk lahan dan vegetasinya. Bahkan didalam kawasan konservasi yang skala biasanya kurang dari 1-2 juta ha, klasifikasinya dapat disederhanakan atas dasar tanah, bentuk lahan dan vegetasinya.

Pemintakatan dalam kawasan konservasi sangat penting karena di dalam mintakat-mintakat yang berbeda mempunyai fungsi dan tingkatan konservasi yang ber-

beda, apabila dikaitkan dengan boleh-tidaknya masyarakat berkunjung ke dalam kawasan konservasi tersebut.

Ada empat mintakat yang perlu dilakukan deliniasinya apabila suatu kawasan konservasi alam difungsikan sebagai kawasan kepariwisataan alam, yaitu (Sulthoni, 1990):

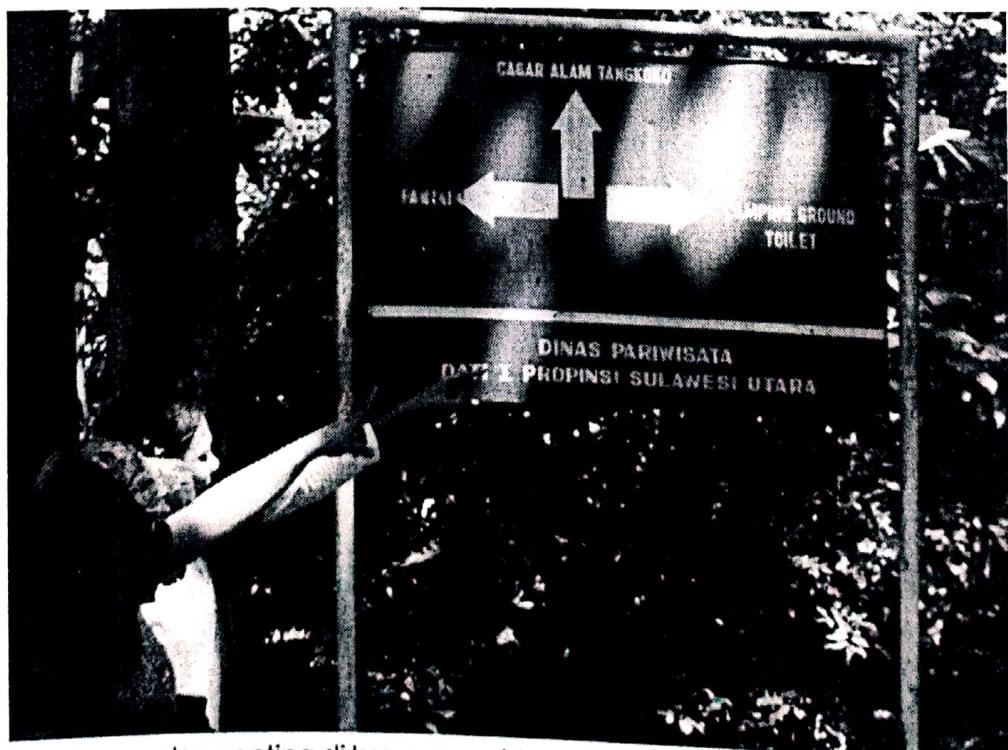
1. *Sanctuary zone* atau mintakat inti, dimana masyarakat dilarang sama sekali untuk masuk di dalamnya, karena di mintakat ini terdapat jenis-jenis satwa yang dilindungi atau terdapat ekosistem yang sangat rentan dari pengaruh faktor-faktor luas. Luas mintakat ini tergantung dari perilaku jelajah satwa yang dilindungi.
2. *Wilderness zone* atau mintakat rimba dimana masyarakat dengan jumlah terbatas dan dengan tujuan khusus (pecinta alam, pendaki gunung, petualang alam) diizinkan oleh pengelola untuk masuk ke dalam mintakat inti dengan

aturan-aturan khusus agar tidak menimbulkan gangguan terhadap ekosistemnya.

3. *Buffer zone* atau mintakat penyangga yang dibuat untuk perlindungan terhadap mintakat-mintakat yang perlu secara mutlak dilindungi, yaitu mintakat inti dan mintakat rimba, terutama sebagai jalur pelindung dari kegiatan masyarakat yang mengganggu ekosistem.
4. *Intensive use zone* atau mintakat pemanfaatan, yaitu mintakat dimana dimungkinkan untuk pengembangan kepariwisataan alam bagi para pengunjung. Di dalam mintakat ini justru dikembangkan fasilitas-fasilitas wisata alam.

Pengembangan Mintakat Pemanfaatan

Persyaratan pertama mintakat pemanfaatan adalah bentang lahan yang stabil ekosistemnya dan resisten terhadap berbagai ke-



Rambu-rambu penting di kawasan mintakat pemanfaatan.

foto als

giatan manusia yang berlangsung di dalamnya. Syarat yang kedua adalah aksesibilitasnya, sehingga para pengunjung dengan mudah dapat menjangkau wilayah pemanaftaan untuk berwisata alam.

Faktor aksesibilitas ini harus didukung oleh kemudahan untuk menjangkaunya, misalnya transportasi umum, kendaraan roda empat dengan tarif terjangkau oleh segala lapisan masyarakat. Faktor yang ketiga adalah kepuasan pengunjung selesai melakukan wisata di kawasan pelestarian tersebut.

Di kawasan mintakat pemanfaatan kepariwisataan alam ini dapat dikembangkan segala keperluan pelayanan untuk kepuasan pengunjung (Van Lavieren, 1983): 1). Pintu gerbang masuk, 2). Pusat Informasi, 3). Kantor Pengelola, 4). Fasilitas kemudahan pengunjung: telekomunikasi, restorasi, penginapan kalau perlu, kebersihan lingkungan dan MCK, 5). Fasilitas rekreasi: olah raga, tempat bermain, schelter peristirahatan, 6). Rambu-rambu penting bagi pengunjung, terutama petunjuk lokasi-lokasi daya tarik, lokasi berbahaya dan lain-lain, beserta penerangan listrik, 7). Jalan-jalan di dalam kawasan pariwisata alam, 8). Lokasi-lokasi berkemah di mintakat rimba.

Ketenagaan Unit Wisata Alam

Lokasi pariwisata alam berfungsi pula sebagai wahana pendidikan dan interpretasi. Di samping perlu adanya pusat informasi (peta, leaflet, dan booklet), juga perlu dikembangkan jalan-jalan setapak untuk mengoptimalkan fungsi pendidikan tersebut.

Falsafah modern mengutarkan bahwa konservasi alam bukan sekedar pelestarian alam itu sendiri tetapi juga untuk keman-

faatan manusia. Masyarakat perlu mengerti maksud pelestarian alam tersebut dan ikut merasakan manfaatnya. Oleh karena itu, pengelolaan kawasan konservasi mutlak diperlukan agar masyarakat dapat berkunjung ke kawasan agar mengerti fungsi dan manfaatnya (Anonim, 1985). Untuk melayani kunjungan masyarakat wisatawan ke kawasan tersebut, tentu diperlukan tenaga yang mampu memberikan penjelasan berbagai daya tarik yang diminati oleh pengunjung. Para pengunjung perlu dibina mengapa pelestarian itu sangat penting untuk dinikmati, sekaligus membina pengunjung untuk tergugah motivasi konservasinya terhadap alam.

Dengan demikian disamping tenaga administratif yang diperlukan untuk pengelolaan unit wisata alam, sangat dirasakan pentingnya tenaga pramuwisata yang menguasai segala aspek sumberdaya yang ada di dalam kawasan yang bersangkutan. Jiwa mendidik dan mencintai alam sangat membantu tugasnya sebagai pramuwisata. Bahkan penting pula para pramuwisata tersebut menguasai bahasa Inggris yang mampu melayani para wisatawan asing yang tertarik berkunjung ke kawasan tersebut.

Di samping tenaga pramuwisata penting pula di dalam pengelolaan kawasan tersebut diperhatikan keamanan para pengunjung dengan dibentuknya SAR (Search and Rescue) untuk mengantisipasi terjadinya bahaya atau musibah terhadap wisatawan.

Atraksi Wisata Alam

Berwisata secara lengkap memerlukan dua unsur pendukung yang membentuk minat untuk berwisata yaitu daya tarik budaya

dan daya tarik alamnya.

Wisata alam umumnya tidak dapat dilepaskan dari atraksi budaya masyarakat yang ada disekitar kawasan. Oleh karena itu, pengembangan wisata alam perlu memperhitungkan pula adanya hubungan dengan objek wisata lain, baik objek seni-budaya ataupun peninggalan sejarah masa lalu. Hal inilah yang mengantarkan Bali dan Yogjakarta sebagai Daerah Tujuan Wisata (DTW) utama di Indonesia, karena disamping adanya daya tarik alamnya juga oleh adanya budaya masyarakat yang menarik wisatawan, misalnya upacara-upacara adat atau sakral, karya seni dan kerajinan tangan, karya arsitektur peninggalan masa lampau.

Penutup

Untuk mengembangkan kawasan konservasi agar berfungsi ganda, baik di dalam memelihara kelestarian alamnya maupun sebagai wahana ekowisata, diperlukan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Pemintakan kawasan konservasi dengan fungsi dan tingkat-tingkat pengelolaannya.
2. Ekowisata hanya boleh diselenggarakan di mintakat pemanfaatan intensif di bagian kawasan yang secara ekologi stabil dan resisten terhadap gangguan terutama oleh masyarakat pengunjung.
3. Lokasi pengembangan ekowisata dipersyaratkan memiliki aksesibilitas yang baik dan mampu dikunjungi dengan mudah dan murah.
4. Agar kepuasan pengunjung terpenuhi setelah selesai

berkunjung di kawasan wisata, pengelolaan dan pelayanan kepada mereka perlu ditangani oleh tenaga-tenaga yang profesional di bidang tugasnya.

5. Kegiatan ekowisata harus mampu sekaligus menjadi wahana pendidikan konservasi lingkungan bagi masyarakat pengunjung.

Daftar Pustaka

Anonim. 1985. *Rencana Umum Wisata Alam*. Kerjasama Fakultas UGM dengan Dirjen PHPA Departemen Kehutanan Republik Indonesia.

Mac Kinnon, J.,Kathy Mac Kinnon, Graham Child dan Jim Thorsel.1993. *Pengelolaan Kawasan Yang Dilindungi di Daerah Tropika*. Gadjah Mada University Press. Yogjakarta.

Kimmins, J.P 1990. *Forest Ecology; A Foundation for Sustainable Management*. Prestice Hall Inc.New Jersey.

Sulthoni,A. 1990. *Mengembangkan Potensi Objek Wisata Alam Taman Nasional*. Makalah Lokakarya Nasional Pembangunan Investasi Swasta. 9-10 Januari 1990 di Banyuwangi.

Van Lavieren, L.P.1983. *Planning and Management of Parks and Reserves*. Ciawi School of Environmental Conservation Management.Bogor.

Walter,H.1971. *Ecology of Tropical and Sub-tropical Vegetation*. Van Nostrand Reinholt Co.New York.

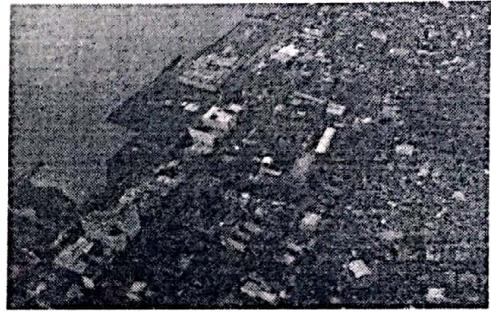
Analisis Kebutuhan Pengembangan Pariwisata Kota Manado

Jeanlly A. Solang

(Politeknik Negeri Manado)

Abstract

North Sulawesi represent rich area of fas-cination and obyek of tourism. Excellence tourism potency of North Sulawesi especially Manado in the form of maritime tourism obyek (coastal tourism and underwater tourism -National park of Bunaken), natural tourism, view tourism and cultural tourism. the making of interpretation band is require to water-down tourist recognize and comprehend existing tourism obyek, and also know what may and which may not be done during residing in the location. This research aim to analyse requirement of tourism development in Manado and Build patern of development interpretation in Manado. To answer the target of research, conducted with approach of system through analysis requirement, and the following result : development of tourism must be supporting with investment, infrastructure and interesting and good interpretation product. Product development of interpretation require to be conducted to more facilitate tourist recognize existing fascination and object. increasing of industrial human resources tourism require to be improved by insensitive counseling and also training, to improve knowledge by revere to the ecotourism concept of understanding.



dok lestari

Kata kunci: pariwisata, manado

39

Pendahuluan

Latar Belakang

Pariwisata adalah salah satu produk gaya baru yang mampu menyediakan pertumbuhan eko-

nomi yang cepat dalam hal kesempatan kerja, pendapatan tarif hidup dalam mengaktifkan sektor produksi lain di dalam negara penerima wisatawan. Dewasa ini timbul sebuah gagasan

mengembangkan satu pariwisata yang dikemas secara berkelanjutan, yang dikenal dengan konsep ekowisata (Kodhyat, 1998).

Provinsi Sulawesi Utara merupakan daerah yang kaya akan objek dan daya tarik wisata. Keunggulan potensi pariwisata Sulut, khususnya Manado dapat dilihat dari dua sisi yaitu: pertama sebagai daerah tujuan wisata, terdapat beberapa objek wisata bahari (wisata pantai dan wisata bawah lau - Taman Nasional Bunaken), wisata alam, wisata panorama dan wisata budaya. Kedua sebagai pintu gerbang pariwisata regional bahkan nasional, karena posisinya yang strategis sebagai inlet/outlet di kawasan timur Indonesia belahan utara ke pasar pariwisata global, khususnya di kawasan Asia Pasifik

Permasalahan yang dihadapi yaitu; sumberdaya pariwisata yang tersedia, belum bisa dimanfaatkan secara maksimal. Industri pariwisata di Kota Manado hanya mengandalkan Taman Nasional Bunaken sebagai objek wisata satu-satunya yang dapat ditawarkan, sehingga terjadi eksloitasi berlebihan pada Taman Nasional Bunaken. Ini membuktikan bahwa pemanfaatan objek wisata hanya mempertimbangkan keuntungan dari segi ekonomi saja, tanpa mempertimbangkan dari segi ekologi (kelestarian lingkungan).

Melihat kondisi yang terjadi sekarang ini, perlu dilakukan perubahan terhadap pemanfaatan objek dan daya tarik wisata yang ada. Pemanfaatan objek dan daya tarik wisata secara menyebar dan merata akan memberikan tekanan yang kecil bagi objek-objek wisata tersebut, sehingga pemanfaatan yang melebihi daya dukung suatu objek wisata akan terhindari. Konsep ekowisata

mampu menghubungkan kepentingan pelaku industri pariwisata dengan para pemerhati lingkungan. Selanjutnya pembuatan jalur interpretasi perlu dilakukan untuk mempermudah wisatawan mengenal dan memahami objek wisata yang ada, serta mengetahui apa yang boleh dan yang tidak boleh dilakukan selama berada di lokasi tersebut (Departemen Kehutanan, 2002).

Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk:

1. Menganalisis kebutuhan pengembangan pariwisata Kota Manado
2. Membangun model pengembangan interpretasi Kota Manado

Metode Penelitian

Pendekatan Sistem

Metode yang digunakan dalam penelitian adalah pendekatan sistem karena permasalahan dalam pengembangan pariwisata melibatkan stakeholder dan komponen-komponen dalam sistem tersebut yang sangat kompleks yang meliputi aspek lingkungan, ekonomi, sosial-budaya, iptek, hukum dan kelembagaan.

Formulasi Permasalahan

No	Faktor	Alternatif Solusi
1.	Keterbatasan SDM	1. Pelatihan/training 2. Penyuluhan
2.	Keterbatasan jalur interpretasi	1. Identifikasi obyek dan daya tarik wisata 2. Pembuatan jalur interpretasi.

Hasil dan Pembahasan

Analisa Kebutuhan

Pelaku-pelaku yang terlibat dalam analisis sistem pengembangan pariwisata serta kebutuhan yang mengikutinya.

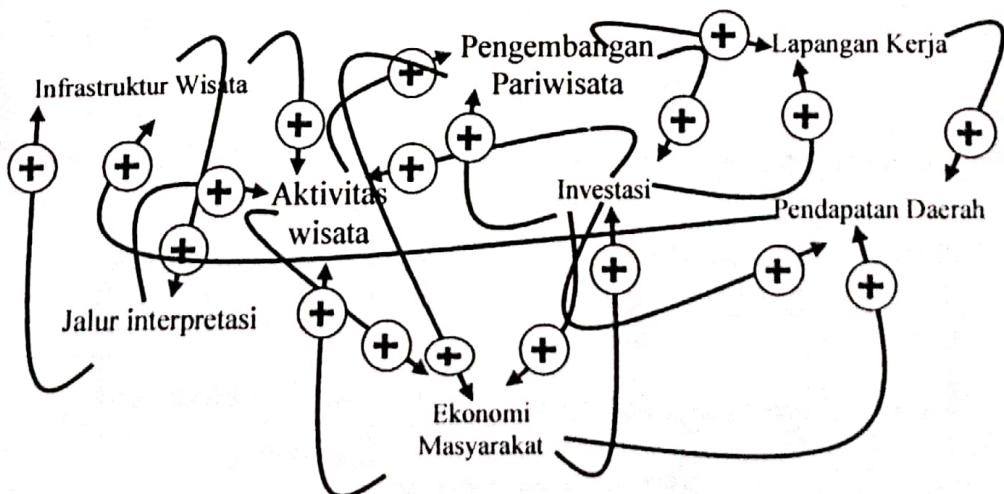
suatu rantai hubungan antara pernyataan dari kebutuhan-kebutuhan dengan pernyataan khusus dari masalah yang harus dipecahkan untuk mencukupi kebutuhan-kebutuhan tersebut. Hal ini digambarkan dalam bentuk

No	Stake Holder	Kebutuhan
1.	Masyarakat (pemuka masyarakat pesisir)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Terjaganya kondisi lingkungan 2. Terjaganya kebudayaan lokal serta proteksi terhadap kebudayaan luar 3. Peningkatan pendapatan masyarakat di sekitar kawasan. 4. Perluasan kesempatan kerja
2.	Pemerintah (Bappeda, Dinas Kehutanan, Dinas Pariwisata Provinsi Sulawesi Utara, Dinas Pariwisata Kota Manado)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lembaga yang memegang pembangunan daerah termasuk kebijakan dan peraturan 2. Peningkatan pendapatan daerah 3. Pemanfaatan sumberdaya alam secara optimal dan berkelanjutan. 4. Meningkatkan kesejahteraan masyarakat 5. Lembaga yang bertanggung jawab terhadap pengembangan pariwisata di daerah
3.	Swasta (pengelola diving center, perhotelan, restoran, dan travel)	Pelaku pembangunan yang memanfaatkan sumberdaya pariwisata untuk kegiatan investasi di sektor industri.
4.	Akademisi (lembaga penelitian, perguruan tinggi, sekolah pariwisata)	Lembaga yang mempunyai tanggung jawab moral di bidang pendidikan khususnya pariwisata.

Identifikasi Sistem

Menurut Eriyatno (2003), identifikasi sistem merupakan

diagram sebab akibat (causal loop) yang terlihat pada Gambar 1.

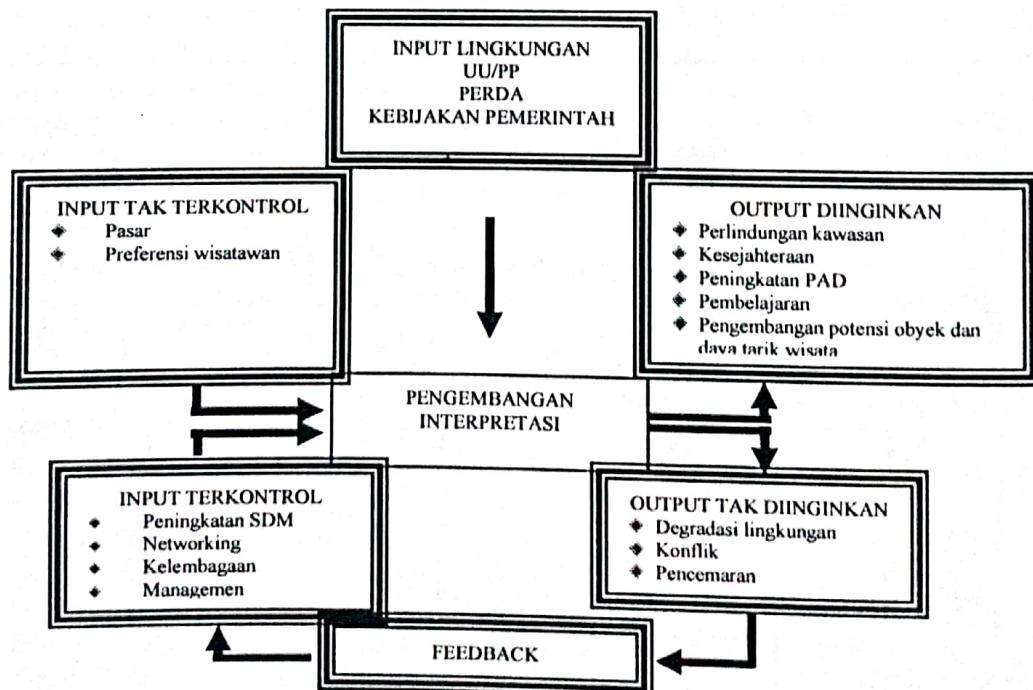


Gambar 1. Diagram sebab akibat sistem pengembangan pariwisata di Kota Manado

Input terdiri dari dua golongan yaitu berasal dari luar sistem (eksogen) atau input lingkungan dan over input yang berasal dari dalam sistem. Over input adalah peubah endogen yang ditentukan oleh fungsi dari sistem. Input yang terkontrol dapat divariasikan selama operasi untuk menghasilkan perilaku sistem yang sesuai dengan yang diharapkan. Output terdiri dari dua golongan yaitu variabel output yang dikehendaki (desirable output) yang ditentukan berdasarkan hasil dari adanya pemenuhan kebutuhan yang ditentukan secara spesifik pada waktu analisa kebutuhan, variabel output yang tidak dikehendaki, merupakan hasil sampingan atau dampak yang ditimbulkan bersama-sama dengan output yang diharapkan. Diagram Black Box (input - output). Terciptanya jalur interpretasi di Kota Manado dengan Model Perencanaan jalur interpretasi pariwisata yang ditunjukkan pada Gambar 2.

Simpulan

Pengembangan produk interpretasi perlu dilakukan untuk lebih memudahkan wisatawan mengetahui objek dan daya tarik yang ada. Adapun tujuan dan manfaat interpretasi adalah: untuk memberikan penjelasan tentang misteri alam, budaya kepada wisatawan baik secara langsung (melalui interpreter) maupun tidak langsung (melalui foto, poster, slide, film atau alat peragaan lainnya) berupa seni yang menarik dan merupakan penggabungan berbagai pengetahuan yang terkait (flora, fauna, sejarah, geologi dan sebagainya). Jadi interpretasi itu merupakan suatu cara pelayanan untuk membantu pengunjung supaya tergugah rasa sensitifnya dalam merasakan keindahan alam, kompleksannya, variasinya dan hubungan timbal balik dari lingkungan, rasa ketakjuban dan hasrat untuk mengetahui. Interpretasi adalah suatu mata-rantai komunikasi antara pengunjung dan



Gambar 2. Diagram Black Box (Input-Output) Tercipta Model Pengembangan Interpretasi Pariwisata di Kota Manado.

sumberdaya yang ada (Sharpe, 1982). Dengan demikian mampu menarik minat wisatawan untuk mencintai dan merasa memiliki, sehingga tergugah hatinya untuk menjaga kelestarian lingkungan.

Selanjutnya peningkatan SDM pelaku industri pariwisata perlu di tingkatkan melalui training maupun penyuluhan, untuk menambah wawasan dengan mengacu pada pemahaman konsep ekowisata. Ekowisata merupakan bentuk wisata yang bertanggung-jawab terhadap kelestarian area yang masih alami (*natural area*), memberi manfaat secara ekonomi dan mempertahankan keutuhan budaya bagi masyarakat setempat (Ceballos-Lascurain, 1996). Adapun yang menjadi batasan ekowisata meliputi: (1) pengembangan dan penyelenggaraan kegiatan berbasis pemanfaatan lingkungan untuk perlindungan, (2) berintikan partisipasi aktif masyarakat, (3) penyajian produk bermuatan pendidikan dan pembelajaran, (4) berdampak negatif minimum, dan (5) memberikan kontribusi positif terhadap pembangunan perekonomian daerah dan diberlakukan bagi kawasan lindung; kawasan terbuka; kawasan alam binaan serta kawasan budaya (Sekartjakrarini dan Legoh, 2003).

Daffar Pustaka

Ceballos-Lascurain, H. 1996. Tourism, Ecotourism, and Protected Area. Gland, Switzerland: IUCN.

Departemen Kehutanan. 2002. Kriteria-Standar Penilaian Obyek dan Daya Tarik Wisata Alam (Analisis Daerah Operasi). Direktorat Wisata Alam dan Pemanfaatan Jasa Lingkungan. Direktorat Jenderal Perlindungan Hutan dan Konservasi Alam.

Eriyatno. 2003. Ilmu Sistem (Meningkatkan Mutu dan Efektivitas Manajemen), IPB Press. Bogor.

Kodhyat, H. 1998. Sejarah lahirnya Ekowisata di Indonesia. Makalah Workshop dan Pelatihan Ekowisata di Bali. Lembaga Studi Pariwisata Indonesia

Sekartjakrarini, S., dan Legoh N.K. 2003. Teknik Interpretasi. Materi Pelatihan Seri Ekowisata. IdeA-Inovative Development for Eco-Awareness.

Sharpe, G.W. 1982. Interpreting the Environment. Outdoor Recreating Colleg of Forest Recources Univercity of Washington Seattle. Washington.

LESTARI

ISSN 1978-452X



A standard 1D barcode representing the ISSN 1978-452X. The barcode is black on a white background and is oriented vertically.

9771978452009